

## Löparstatyn utanför Glysisvallen i Hudiksvall.

Ser vi os om i landskapet bör vi kunna hitta en del konst med idrottsmotiv i det offentliga rummet. Utanför Glysisvallen står en staty av en löpare som säkert många sett. Ibland har jag fått frågan vem löparen förställer.

Jag har hört mig för hos en del konstkunniga, och då kommit fram till att skulpturen inte föreställer någon bestämd person. Den kallas *Vid Målet* (ursprungligen *Vid målsnöret*) och är gjord av Arvid Källström från Påskallavik i Småland. (För övrigt morfar till Håkan Juholt). Hudiksvalls konstförening är enig med mig på den punkten.

Den restes 1943 men förlagan går tillbaka till mitten av 30-talet, vilket omöjliggör att det skulle vara Gunder Hägg som inspirerat till den, som en del tror.

Källström var en flitig konstnär som framställt både djur och människor, stort och smått, och är representerad på många platser i Sverige. År 1939 återinvigdes nya Glysisvallen med stora tävlingar och då hade idrottsplatsen i stort fått den utformning som den har idag. Då ville man också ha en konstnärlig utsmyckning, och det var väl naturligt att man vände sig till en av "inneskulptörerna" som tydligen inte heller var hutlöst dyr.

Fler frågor finns kring detta som jag inte har svar på. Vem gjorde beställningen? (Kommunen ägde bara delvis idrottsplatsen och den administrerades av ett organ som kallades Idrottsplanestyrelsen). Vem betalade?

Kan någon fler bidra med idrottskonst i det offentliga rummet. Skriv en rad!  
Skicka en bild.